

MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

EVALUACIÓN
DE LA COMPRENSIÓN LECTORA
EN ALUMNADO DE SEXTO DE ED. PRIMARIA

AN ASSESSMENT OF READING
COMPREHENSION SKILL
OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

AUTOR DEL TRABAJO: DAVID LÁZARO RUIZ

DIRECTOR DEL TRABAJO: HÉCTOR GARCÍA RODICIO

CURSO ACADÉMICO 2018 / 2019

ÍNDICE

RESUMEN	3
ABSTRACT	4
SECCIÓN 1. INTRODUCCIÓN	5
1, ¿QUÉ ES LA COMPETENCIA LECTORA?	5
A, ¿QUÉ ES COMPRENDER Y CÓMO LO HACEMOS?.....	5
B, ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE TENER COMPETENCIA LECTORA? ...	9
2, ¿CÓMO SE DESARROLLA LA COMPETENCIA LECTORA?	9
A, ¿QUÉ CONDICIONES HACEN FALTA PARA ALCANZAR LA COMPETENCIA LECTORA?.....	9
B, ¿QUÉ NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA TIENEN NUESTROS ALUMNOS?	11
SECCIÓN 2. ESTUDIO	13
PARTICIPANTES.....	13
MATERIALES	13
PROCEDIMIENTO.....	15
RESULTADOS.....	16
SECCIÓN 3. DISCUSIÓN	18
CONCLUSIÓN	25
ANEXOS	26
1. EL PERRO DE LUCAS	26
2. EL PINGÜINO	33
3. LOS SIOUX	37
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	41

RESUMEN

La comprensión lectora consiste en la representación mental realizada por el lector sobre la información de un texto. Una buena representación mental depende del desarrollo correcto de los procesos mentales de comprensión y de la presencia de conocimientos previos.

La adquisición de esta habilidad necesita de una práctica continua y extensa, en la que el tiempo y el compromiso son esenciales para obtener esta competencia. Actualmente, debido a la mucha información presente en la sociedad tecnológica, es relevante desarrollar una buena práctica de esta habilidad para que, esa información se transforme en conocimiento.

En el estudio realizado a estudiantes de sexto de primaria, algunas de las dificultades obtenidas han sido la mala comprensión lectora de los textos expositivos o poco familiares y, particularmente, de las preguntas inferenciales. Esto es debido a los pocos o nulos conocimientos previos presentes en los estudiantes y necesarios para responder a este tipo de preguntas.

Es apreciable que la comprensión en sexto de primaria puede ser mejorada, fundamentalmente en las preguntas inferenciales. Para ello, una posible estrategia es la auto – explicación, en la que el lector se explica el contenido del texto que está leyendo, estableciendo comunicación con el texto.

Palabras clave: Comprensión lectora, representación mental, preguntas inferenciales, conocimientos previos, auto – explicación.

ABSTRACT

Reading comprehension skill consists in mental representation carried out by the reader about information of a text. A Good mental representation depends on correct development of mental processes of comprehension and of presence of prior knowledge.

Acquisition of this skill needs of a constant and extensive practice, in which time and commitment are essentials to obtain this competence. At the moment, due to much present information in technological society, is important to develop a Good practice of this skill to, that información Will transform in knowledge.

In study carried out with Elementary school students, some of the obtained difficulties had been bad Reading comprehension skill of expository or unfamiliar texts and, particularly, of inferential questions. This is due to Little prior knowledge present in students and necessary to respond to this type of questions.

Is appreciable that comprehension skill on Elementary school may be improved, mainly in inferential questions. For it, one possible strategy is self – explanation, in which the reader explains content of text that he is Reading, setting up communication with text.

Key Words: Reading comprehension skill, mental representation, inferential questions, pr knowledge, self – explanation.

SECCIÓN 1. INTRODUCCIÓN

1, ¿QUÉ ES LA COMPETENCIA LECTORA?

A, ¿QUÉ ES COMPRENDER Y CÓMO LO HACEMOS?

La comprensión consiste en la representación mental por parte del lector sobre aquello que aparece en el texto. Es cierto que dependiendo de los procesos mentales y de los conocimientos previos que posea el lector, se alcanzará o logrará un nivel de representación mental determinado (García-Rodicio, 2016).

Por lo tanto, según el estudio de García-Rodicio (2016), existen 3 niveles de representación mental que a continuación se argumentan:

El primero de ellos se denomina **Base del texto** o también Comprensión Superficial, puesto que esta fase se necesita fundamentalmente para desarrollar el proceso de extraer la información o ideas principales del texto.

El segundo nivel se denomina **Modelo de la Situación** o también Comprensión Profunda, en el que el lector requiere la capacidad de obtener información que no aparezca directamente en el texto mediante el proceso de inferir, que potencia la vinculación entre las ideas del texto e incluso lo que el lector ya sabe o conoce. Por este motivo, es esencial que la persona presente un conjunto de conocimientos previos imprescindibles para desempeñar este proceso concreto.

El tercer y último nivel se denomina **Modelo de Fuente** o Comprensión Crítica, a través del cual se es capaz de realizar una valoración o crítica acerca de diversos elementos sobre el texto, como por ejemplo la fiabilidad del mismo.

Ahora bien, la capacidad del lector de situarse o conseguir uno de estos niveles de comprensión se va a ver condicionada, tal y como se comentó al principio, por los procesos mentales y los conocimientos previos que posea.

Por consiguiente, la adquisición o el logro del proceso mental de Reconocer y Entender palabras escritas y el proceso mental de Análisis Sintáctico, a partir del cuál se entiende la idea que engloban un conjunto de palabras, permiten al lector alcanzar el primero de los niveles de comprensión (García-Rodicio, 2016). Es decir, en ambos casos, se alcanza un nivel de comprensión superficial, en el que no es prácticamente necesario aportar los conocimientos previos que se tienen sobre el texto, sino que simplemente basta con **extraer** y seleccionar la idea global del texto (Sánchez, 2008). En esta situación, el logro adquirido sería sencillo o modesto.

Por otra parte, en un artículo (Sánchez & García-Rodicio, 2015) se dice que la comprensión profunda de un texto por parte de los lectores se alcanza a partir del proceso mental de **inferir**, a través del cual, la relación del contenido del texto con los conocimientos previos sobre él es imprescindible para comprender aquello que se lee y pregunta. El logro de comprensión adquirido es complejo, puesto que se requiere realizar o desempeñar inferencias. Éstas pueden ser de diferentes tipos, pero lo importante es que contribuyen a alcanzar la comprensión de contenido implícito en el texto.

A colación de ello, según el estudio de García-Rodicio (2016), el desarrollo de estos dos procesos mentales se desempeña de una forma automática o controlada dependiendo del tipo de texto al que se enfrente el lector. Por ejemplo, el texto narrativo presenta o contiene temas con los que el lector puede estar familiarizado y por este motivo, el conjunto de capacidades que presenta para enfrentarse a la comprensión del texto le pueden permitir llevar a cabo ambos procesos de forma automática o inconsciente. En cambio, la comprensión de textos expositivos requiere un desarrollo controlado de ambos procesos, puesto que, al tratar temas poco familiares, la posibilidad de disponer de un vocabulario conocido y de conocimientos previos que permitan realizar inferencias de manera natural es mínima. Por lo tanto, como consecuencia directa de ello, surge un nuevo proceso mental que contribuye a revertir esa situación concreta, denominado **Control** de la comprensión. A través de este proceso, se puede emplear una estrategia basada en la auto – explicación del contenido, con el

objetivo de poder generar inferencias en aquellas situaciones en las que los conocimientos previos presentes sean pocos o nulos.

Hasta ahora, se han explicado los niveles de representación mental y los procesos mentales necesarios para poder alcanzar un tipo de nivel de comprensión concreto por parte del lector. Pero, también es fundamental comentar que, ese conjunto de procesos jerarquizados se activa o funcionan a partir de la obtención o no de un conjunto de conocimientos previos por parte del lector.

Por ejemplo, en el caso del proceso de extraer, es necesario un conjunto de **conocimientos lingüísticos** que contribuyan al desarrollo de la lectura de las palabras del texto. En el caso del proceso de inferir, en el que la obtención de conocimientos previos se hace aún más relevante, es necesario presentar un conjunto de **conocimientos sobre el mundo y específicos de dominio**, según se haga frente a un texto narrativo o expositivo, respectivamente (García-Rodicio, 2016).

Por otro lado, teniendo en cuenta el contenido que se acaba de explicar, se deben argumentar las características y los motivos de las personas que realizan una mala comprensión.

La verdad es que, según el estudio de García-Rodicio (2016) existen diferentes posibilidades en el mal rendimiento por parte del individuo en la comprensión de un texto, pero, las complicaciones en el desarrollo del conjunto de procesos mentales explicados previamente, se convierte en la causa principal que determina una construcción incompleta y desestructurada de la representación mental del contenido de un texto.

En relación con ello, los motivos por los que se producen estas dificultades pueden ser diversos. Por ejemplo, García-Rodicio (2016) destaca en su estudio algunos de ellos como “ los conocimientos necesarios para ejecutar los procesos, el reconocimiento de palabras, la memoria de trabajo, el nivel intelectual “. Por ejemplo, es evidente que la ejecución de los procesos implicados en la

comprensión se realiza de manera incorrecta si el primero de ellos, el reconocimiento de las palabras, no se tiene adquirido puesto que, impide que el resto de procesos se desarrollen adecuadamente y por lo tanto, también una buena comprensión.

Habiendo observado las dificultades que padecen determinados lectores para realizar una buena comprensión de un texto y sus carencias para conseguirlo, es importante proponer varias alternativas que intenten poner solución a estos problemas. Aunque más adelante se desarrollará en mayor profundidad el favorecimiento de una buena comprensión lectora, García-Rodicio (2016) en su estudio destaca dos técnicas o métodos relevantes.

En primer lugar, a través de Enseñar a comprender, se utiliza el método del modelado. Éste consiste exclusivamente en la explicación y la demostración de los procesos de comprensión por parte del docente y posteriormente la realización de diferentes actividades por parte del alumnado para potenciar el entendimiento y la práctica sobre los procesos.

En segundo lugar, a través de Ayudar a comprender, se utiliza la técnica del acompañamiento. Esta consiste en la presencia e intervención del profesor durante la lectura que realiza el alumno sobre un texto de una asignatura. De esta manera, el alumno/a y el profesor pueden repartirse la ejecución de los procesos y, a medida que el niño los vaya adquiriendo, la figura del docente debe de ir poco a poco apartándose.

Por último, una de las diferencias de ambas soluciones es que la primera de ellas está totalmente centrada en trabajar exclusivamente en el niño o niña los procesos mentales, mientras que la segunda pretende complementar la mejora de esos procesos a través de la utilización de los contenidos pedagógicos o escolares como fines y no únicamente como medios (García-Rodicio, 2016). Además, Según García-Rodicio (2016) “ los alumnos alcanzan una comprensión más profunda cuando reciben ayuda “.

B, ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE TENER COMPETENCIA LECTORA?

Esta importancia de la lectura y la comprensión puede deberse a la complejidad del mundo en el que se encuentra cada persona. Es decir, actualmente, se vive en una sociedad en la que abunda la información y por lo tanto, “lo importante es saber encontrar la información que se busca y transformarla en conocimiento y acción” (Vidal-Abarca, 2009).

En relación con esto, se está expuesto a gran cantidad de información; pero no toda ella verídica y por ello, es necesario alcanzar una competencia lectora buena. Además, según un artículo de Vidal-Abarca (2009), que un lector sea competente es importante para: “Recuperar información explícita o implícita en el texto, comprender ideas generales, integrar o hacer inferencias, reflexionar y evaluar, juzgar”.

2, ¿CÓMO SE DESARROLLA LA COMPETENCIA LECTORA?

A, ¿QUÉ CONDICIONES HACEN FALTA PARA ALCANZAR LA COMPETENCIA LECTORA?

En primer lugar, según el estudio de Vidal-Abarca y Martínez (1998) y tal como se avanzó en el punto uno de esta sección, la comprensión adecuada de un texto o la construcción de una representación mental coherente requiere de la repetición de los siguientes procesos: “(A) comprender las ideas explícitas, (B) evocar ideas almacenadas en la memoria, (C) conectar las ideas entre sí “. En relación con este último proceso, la conexión de las oraciones de un texto tiene que realizarse a través de las vinculaciones semánticas entre las ideas del mismo, de manera que se obtenga la información relevante que permita obtener nuevas ideas (Vidal-Abarca & Martínez, 1998).

A colación de esto, si el desarrollo de este conjunto de procesos se realiza de manera correcta, el individuo adquiere una representación mental ordenada de las ideas significativas del texto y por lo tanto, la capacidad de obtener nuevas ideas a partir de la realización de inferencias (Vidal-Abarca & Martínez, 1998).

Ahora bien, para poder alcanzar una comprensión de este nivel, se necesita trabajar y consolidar previamente el conjunto de logros o competencias fundamentales, que a continuación se argumentan:

El primer logro (**Descodificación**) se trata de un proceso que permite al lector transformar una palabra escrita en lenguaje, pudiendo acceder a su fonología o a su significado, entre otros aspectos (Sánchez, 2008).

El segundo logro o competencia básica, **Comprensión oral**, se refiere a la capacidad para hacer inferencias y establecer un discurso coherente. Evidentemente, el conocimiento previo que posee un individuo determina la posibilidad de conseguir esa representación mental estructurada de ideas y también la realización de inferencias. Además, en algunas ocasiones, también el alcance de la comprensión oral o la capacidad para realizar inferencias puede estar influido por la inadecuación entre el texto y el lector, dificultando la capacidad de comprensión lectora del individuo (Vidal-Abarca & Martínez, 1998).

El tercer logro o competencia básica, **estrategias**, se centra en conseguir que el alumno/a realice una lectura del texto concentrada con el objetivo de potenciar los elementos necesarios para alcanzar una comprensión profunda. Por ejemplo, algunas de las estrategias que se deben obtener son las siguientes:

El docente puede potenciarlo mediante la formulación de preguntas que generen en el alumno/a una visión continuada del tema tratado en el texto. Pero, el problema existente es que existe el factor condicionante del papel tanto del lector, respecto al conocimiento previo que posee, como del texto (Vidal-Abarca & Martínez, 1998). Por este motivo, la activación de este tipo de conocimiento es muy importante para la comprensión lectora.

También, en este estudio (Vidal-Abarca & Martínez, 1998) se nombra otro tipo de estrategia bastante efectiva para la realización de inferencias, como son las auto – explicaciones. Esta habilidad o estrategia consiste en que el estudiante explique a sí mismo las ideas o el contenido que va poco a poco leyendo, generando la existencia de un diálogo entre el texto y el lector y por lo tanto,

comunicación. De hecho, una de las ventajas de esta estrategia es que puede aplicarse en circunstancias en grupo, con el objetivo de escuchar y emitir información. Ahora bien, al igual que con la anterior estrategia, la presencia de un alumno/a con un muy bajo conocimiento previo o la realización de una auto - explicación insignificante producto de una lectura superficial, provocan dificultades para la efectividad de la estrategia en la potenciación de inferencias.

En relación con ello, la adquisición o consolidación de las 3 competencias o logros requiere de una práctica bastante extensa y continuada. Esta es tan relevante como diferente en el desarrollo de cada una. Por ejemplo, la primera de ellas, lectura de palabras, se potencia mediante un proceso simple, la repetición. Este proceso se puede desarrollar empleando la vía directa (Ruta Visual) o la vía indirecta (Ruta Fonológica). En cambio, tanto para la segunda (Comprensión oral) como para la tercera competencia (Estrategias), se potencia mediante una práctica estructurada. Esta, evidentemente, debería de tratar o presentar elementos como una dificultad progresiva, ayudas preventivas, ejercicios de trabajo.

Por lo tanto, el trabajo y la obtención de este conjunto de logros explicados se consideran como adecuados e importantes para poder alcanzar una buena capacidad de comprensión, es decir, construir un buen modelo de la situación (Sánchez, 2008).

B, ¿QUÉ NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA TIENEN NUESTROS ALUMNOS?

La situación en competencia lectora parece preocupante, debido a los datos aportados por PISA. Por ejemplo, “sólo un 10% de los sujetos se muestran capaces de confrontar lo que obtienen de la lectura de un texto con lo que ya saben” (Sánchez, 2008).

Los últimos datos de PISA sobre lectura en España no son positivos, ya que “somos el país de la OCDE que más ha disminuido sus puntuaciones en lectura, 32 puntos” (Vidal-Abarca, 2009). Además, la diferencia con el país que presenta

el valor más alto ha aumentado considerablemente. En cambio, según el estudio de Vidal-Abarca (2009), tanto en las competencias de matemáticas y de ciencias no ha existido la misma situación que en la de competencia lectora. En relación con esta última, el descenso o los malos resultados han influido en todos los niveles de comprensión lectora, tanto los que requieren realizar procesos de extraer o integrar como aquellos en los que se necesita inferir (Vidal-Abarca, 2009).

Por otra parte, según lo que PISA demuestra, estos malos resultados no son la consecuencia directa de factores como el interés por la lectura, el nivel socioeconómico de los padres o el centro escolar en el que se encuentre el alumno/a (Vidal-Abarca, 2009). Por tanto, parece ser necesario establecer “medidas específicas relacionadas con el currículo y la organización de la enseñanza” (Vidal-Abarca, 2009). Una posibilidad consiste en mostrar aquellos elementos evaluados por PISA, de manera que “se puedan enseñar y practicar desde la educación primaria” (Vidal-Abarca, 2009).

En cambio, según el estudio llevado a cabo por Sánchez (2008), las dificultades existentes para alcanzar buenos resultados en este tipo de competencia (lectora) deberían de provocar satisfacción u orgullo, en lugar de una decepción absoluta; puesto que el nivel de alcance o de logro que se ha pretendido desempeñar en la competencia lectora ha sido algo único y/o excepcional.

Por último, a colación de lo anterior, es importante decir que llegar a dominar una competencia compleja requiere habitualmente “ mucho tiempo, apoyo cognitivo y emocional y un compromiso sostenido con la tarea “ (Sánchez, 2008).

SECCIÓN 2. ESTUDIO

PARTICIPANTES

En la realización de este estudio de evaluación de la comprensión lectora, han participado un total de 25 alumnos, 15 niños y 10 niñas. Este alumnado presenta una edad media de 11 años y corresponden al sexto curso de Educación Primaria. No ha habido alumnado que presente Necesidades Educativas Especiales y/o que no domine correctamente el castellano.

MATERIALES

Los recursos o materiales empleados en el desarrollo del estudio corresponden a 3 textos, que se describen a continuación.

En primer lugar, se encuentra “El perro de Lucas”. Se trata de un texto narrativo que contiene un total de 1481 palabras y 23 párrafos, que cuenta o narra la historia de un perro, un pastor alemán de un año y medio, que se pierde y cómo su dueño, Lucas, hace todo lo posible por encontrarlo recorriendo bastantes lugares de la ciudad hasta que, tras reconstruir correctamente la información que tenía, logró encontrarlo más cerca de lo que hubiese imaginado.

Sobre este texto, existen 10 preguntas de elección múltiple, concretamente cuatro opciones en cada una de ellas. Teniendo en cuenta la complejidad de las preguntas, hay 5 literales (1,2,3,4,5) y por lo tanto se requiere una comprensión superficial; mientras que las otras 5 son inferenciales (6,7,8,9,10) por lo que se necesita alcanzar un nivel de comprensión profunda. Por último, el alumnado puede sumar 1 punto por cada pregunta acertada, siendo indiferente el nivel de dificultad exigido en cada pregunta, o 0 puntos en el caso de que la pregunta sea fallada.

En segundo lugar, se encuentra “El Pingüino”. En este caso, se trata de un texto expositivo que contiene un total de 548 palabras y 5 párrafos, que expone las características principales de un ave como es el pingüino,

explicando las distintas especies, el hábitat, la alimentación, el comportamiento reproductor, las diferencias entre las especies ... En definitiva, la vida que desarrolla este animal concreto.

Sobre este texto, al igual que en el anterior, existen 10 preguntas de elección múltiple, concretamente cuatro opciones en cada una de ellas. Teniendo en cuenta la complejidad de las preguntas, hay 5 literales (1,4,6,7,9) y por lo tanto se requiere una comprensión superficial; mientras que las otras 5 son inferenciales (2,3,5,8,10), por lo que se necesita alcanzar un nivel de comprensión profunda. Por último, el alumnado puede sumar 1 punto por cada pregunta acertada, siendo indiferente el nivel de dificultad exigido en cada pregunta, o 0 puntos en el caso de que la pregunta sea fallada.

En tercer y último lugar, se encuentra “Los Sioux”. Se trata de un texto expositivo que contiene un total de 469 palabras y 6 párrafos, que expone los acontecimientos sucedidos en la historia de los Sioux, un grupo de indios. Se explica que, durante toda ella, este grupo de indios ha estado marcado por las guerras sangrientas y los conflictos con el gobierno estadounidense y cómo los intereses de este provocaban una privación de derechos y de libertad en los Sioux. Todo esto, generó en ellos una rebeldía con el objetivo de recuperar aquello que se les había quitado, pero finalmente no lo consiguieron.

Sobre este texto, existen también 10 preguntas de elección múltiple, concretamente cuatro opciones en cada una de ellas. Teniendo en cuenta la complejidad de las preguntas, hay 5 literales (1,5,7,9,10) y por lo tanto se requiere una comprensión superficial; mientras que las otras 5 son inferenciales (2,3,4,6,8) por lo que se necesita alcanzar un nivel de comprensión profunda. Por último, el alumnado puede sumar 1 punto por cada pregunta acertada, siendo indiferente el nivel de dificultad exigido en cada pregunta, o 0 puntos en el caso de que la pregunta sea fallada.

PROCEDIMIENTO

La secuencia de pasos que se ha seguido con los participantes de la prueba ha sido la siguiente:

- 1- La prueba o sesión se realizó en 45 minutos y en el aula habitual (6ºB).
- 2- Cada alumno/a se sienta en su sitio y tiene encima de la mesa su ordenador personal cerrado.
- 3- El profesor aporta al alumnado las instrucciones necesarias para realizar la prueba de comprensión lectora: 1. Vais a leer tres textos similares a los que utilizáis en otras pruebas; 2. Debéis estar concentrados durante la lectura para responder correctamente las preguntas; 3. Podéis gestionar personalmente el tiempo tanto para leer como para responder; 4. Leeréis un texto y responderéis al formulario, después realizaréis lo mismo con los otros textos.
- 4- Se puso en la pizarra el orden de lectura que se debe seguir en la prueba: 1. El perro de Lucas; 2. El Pingüino; 3. Los Sioux.
- 5- Se les entregó cada texto y se les dijo que el enlace de entrada a cada formulario de preguntas se encontraba en sus correos electrónicos personales.
- 6- Por último, se dijo al alumnado que podían comenzar a realizar la prueba y que al terminar se debía apagar el dispositivo electrónico y entregar al profesor los tres textos.
- 7- No se impidió que mirasen los textos durante la resolución del test.

RESULTADOS

En la realización de esta prueba, se han calculado cuatro índices. Antes de comentar cuáles son y a qué hacen referencia, se debe decir que los resultados encontrados en cada uno de ellos, pertenecen a la puntuación media y la desviación típica del grupo de participantes.

El primero de ellos es la **Comprensión Narrativa** y se refiere al rendimiento que ha tenido el alumnado en el desarrollo del texto 1. “El Perro de Lucas”, concretamente en los aciertos o fallos a la hora de responder a las 10 preguntas. Otro índice hace referencia a la **Comprensión expositiva**, que consiste en observar el rendimiento que ha tenido el alumnado durante el desarrollo del texto 2. “El Pingüino” y el texto 3. “Los Sioux”, concretamente en los aciertos o fallos a la hora de responder las 20 preguntas correspondientes a ambos textos.

En tercer lugar, se encuentra la **Comprensión de cuestiones Literales**, es decir, aquellas que requieren un nivel de comprensión superficial y acciones como Extraer o Integrar. Este rendimiento aparece reflejado en cinco preguntas de cada texto, por lo que el cálculo de este índice se gestiona sobre los aciertos o fallos realizados en 15 preguntas.

Por último, el cuarto índice hace referencia al rendimiento desempeñado durante la **Comprensión de cuestiones inferenciales**, es decir, aquellas que requieren un nivel de comprensión más complejo (Profunda) y acciones como Inferir, evidentemente. Al igual que en el índice anterior, el rendimiento del alumnado se gestiona sobre los aciertos o fallos realizados en 15 preguntas de los tres textos (5 preguntas por texto).

Por lo tanto, se han encontrado los siguientes resultados en estos 4 Índices: (La puntuación establecida para conocer el rendimiento en cada uno de ellos es de 0 a 100).

Rendimiento en los Cuatro Indicadores

	Media	Desviación Típica
Comprensión Texto Narrativo	70	13
Comprensión Textos Expositivos	49	15
Comprensión Cuestiones Literales	66	16
Comprensión Cuestiones Inferenciales	46	16

SECCIÓN 3. DISCUSIÓN

La comprensión lectora es una competencia muy significativa en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje del alumnado en todos los ámbitos y, actualmente, debido a la cantidad de información que disponemos, es fundamental alcanzar una buena comprensión lectora.

La comprensión lectora se trata de la elaboración, por parte del lector, de una representación mental de aquello que está leyendo. Evidentemente, ese modelo mental puede hacer referencia a un tipo de comprensión particular. Por lo tanto, el alcance de una comprensión lectora mejor o peor se va a ver influenciada tanto por los procesos mentales jerarquizados que el lector pueda obtener como por los conocimientos o ideas previas presentes en su memoria acerca del tema principal del texto.

A colación de ello, ambos aspectos requieren de un desempeño o trabajo continuado y por lo tanto, la adquisición significativa de la competencia en comprensión lectora implica “ mucho tiempo, apoyo cognitivo y emocional y un compromiso sostenido con la tarea “ (Sánchez, 2008). Es decir, cada uno de los procesos mentales comentados con anterioridad no se alcanzan de un día para otro, sino que se requiere de un proceso lento y constante.

Respecto a los resultados de PISA, se evidencian malos resultados y un descenso significativo en esta competencia, algo que no ocurre de la misma forma en matemáticas o en ciencia. Este dato demuestra que algo no se está realizando de manera correcta en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la competencia lectora y, tal y como comenta Sánchez (2008) el alcance previsto o deseado no se ajusta con la realidad referente al tiempo y al trabajo requeridos para superar estas dificultades obtenidas. Por lo tanto, coincidiendo con esta dirección, Vidal – Abarca (2009) considera necesario establecer “medidas específicas relacionadas con el currículo y la organización de la enseñanza”, lo que se puede interpretar como la causa principal de este mal rendimiento.

En el estudio realizado, el objetivo de análisis se centra en un grupo de 25 alumnos y alumnas de sexto de Educación Primaria. Durante la prueba, el alumnado ha utilizado los siguientes tres textos: “ El perro de Lucas “, “ El pingüino “ y “ Los Sioux “. Tal y como se comentó en la sección anterior, cada texto presenta un conjunto de 10 preguntas, de las cuales 5 son literales y las otras 5 inferenciales. Además de esto, existen dos diferencias claras entre los textos. Por ejemplo, respecto al tipo de texto, el primero de ellos es un texto narrativo, mientras que los otros dos son textos expositivos. Por otro lado, es conveniente destacar el número de palabras que contiene cada texto. El primero de ellos, presenta un total de 1481 palabras, en cambio, los otros dos textos presentan 548 y 469 palabras, respectivamente.

En relación con esto, es importante explicar los datos obtenidos en cada uno de los cuatro indicadores establecidos en la sección anterior: Texto Narrativo, Textos Expositivos, Preguntas Literales, Preguntas Inferenciales.

En primer lugar, referente al texto narrativo “ El perro de Lucas “, se obtiene un dato positivo en la comprensión del mismo, con una media establecida del 70 %. Algunas de las estadísticas que justifican este resultado pueden ser que el intervalo de aciertos entre todos los participantes sea de 5 – 9. Esto demuestra que ninguno de los alumnos y alumnas han “ suspendido “ el test de comprensión, sino que el cinco sobre diez ha sido la puntuación mínima. Posteriormente, se reflejará la influencia de este tipo de texto en comparación con el correspondiente a los otros dos textos, tal y como se ha dicho previamente.

En segundo lugar, referente a los dos textos expositivos, se obtiene un dato bastante inferior al anterior en la comprensión, con una media establecida del 49 %. Este dato implica que el alumnado ha realizado una peor comprensión en ambos textos, en comparación al anterior. Un poco más adelante se justificará la posible causa de esta diferencia, pero también es conveniente mostrar algunas estadísticas que impliquen ese dato concreto. Por ejemplo, el intervalo de aciertos en ambos textos ha descendido significativamente, principalmente en el de “ Los Sioux “ (0 – 8), mientras que en el texto de “ El pingüino “ ha sido de 3

– 9. Además, esta estadística puede repercutir en el valor medio del grupo de alumnos / as, el cual ha sido de un 6 sobre 10 en el texto de “ El pingüino “, mientras que en el de “ Los Sioux “ ha sido de un 4 sobre 10.

Esto también demuestra que, dentro del indicador, un texto expositivo se ha comprendido peor que el otro.

En tercer y último lugar, se debe hacer referencia a la comprensión media de las preguntas literales (5 en cada texto) y también de las preguntas inferenciales (5 en cada texto). Respecto a las primeras, aquellas cuya respuesta aparece literalmente en el texto y por lo tanto se debe de extraer, se obtiene una puntuación media del 66 % de la comprensión. Por otro lado, respecto a las segundas, aquellas cuya respuesta aparece de forma implícita en el texto y que requiere la activación por parte del alumnado de sus conocimientos previos, se obtiene una puntuación media del 46 % de la comprensión.

En relación con lo anterior, un poco más adelante se realizará la explicación de la posible causa que condicione esta diferencia significativa entre ambos indicadores; sin embargo, es valioso mostrar varias estadísticas que puedan justificar el entendimiento de esta diferencia de resultado. Por ejemplo, el alumnado ha hecho frente a un total de 30 preguntas, de las cuales 16 han sido falladas por bastantes participantes. Evidentemente, habiendo observado el dato medio de comprensión del indicador 1 (Texto Narrativo) y del indicador 2 (Textos Expositivos), se hace notar que la mayor parte de ese conjunto de preguntas se incrustan en los dos textos expositivos, con un total de 13 preguntas. Ahora bien, se debe destacar de manera muy relevante que 11 de las 16 preguntas falladas por bastantes participantes son inferenciales (tres del texto 1 / tres del texto 2 / cinco del texto 3), mientras que las 5 restantes adquieren la categoría de preguntas literales (cero del texto 1 / una del texto 2 / cuatro del texto 3). Esto puede demostrar la validez de la diferencia del porcentaje anterior y también, que es más probable cometer errores en las preguntas correspondientes a los textos expositivos, fundamentalmente en las inferenciales. Además, que este conjunto de preguntas sea fallado por bastantes participantes significa que en cada una han errado más de la mitad del alumnado.

Por lo tanto, tras haber expuesto los datos obtenidos en la prueba de comprensión lectora, se deduce que esta competencia es inferior o peor cuando el alumnado se enfrenta a los dos textos expositivos y a las preguntas inferenciales.

A colación de ello, durante el desarrollo de las secciones 1 y 2, se comenta que los conocimientos previos que posee el alumno/a son relevantes, puesto que pueden determinar significativamente el nivel de comprensión adquirido por parte de un alumno/a. Además, vinculado con ello, se debe destacar que un texto narrativo trata temáticas más próximas a la realidad del niño/a, mientras que un texto expositivo contiene temas abstractos o algo alejados de la realidad del alumnado. Por consiguiente, simplemente con la visualización de esta idea, es totalmente lógico la diferente puntuación de comprensión obtenida entre ambos indicadores.

Entonces, esta diferencia se puede ver influida por el elemento relevante en la comprensión lectora, los conocimientos previos. Estos pueden ser de diversos tipos: Conocimientos sobre el mundo y Conocimientos de dominio específico. Con esta idea se pretende decir que, dependiendo del texto al que deba de hacer frente el alumnado, se necesitará activar un tipo de conocimiento u otro. Es decir, en el momento que sea necesario utilizarlos, fundamentalmente en las preguntas inferenciales, el primer tipo se empleará en un texto narrativo y el segundo tipo se empleará en un texto expositivo.

Por lo tanto, el problema existente es que, como consecuencia de la temática tratada en los textos expositivos del estudio “ El pingüino “ y “ Los Sioux “, el alumnado presenta escasos o nulos conocimientos de dominio específico que le impiden realizar una comprensión profunda de ellos. En cambio, en el texto narrativo “ El perro de Lucas “, el alumnado debe de utilizar, en determinadas ocasiones, los conocimientos sobre el mundo, los cuáles pueden estar presentes de una manera más clara y ordenada que los otros en el alumnado.

En relación con lo argumentado anteriormente, el rendimiento de comprensión de las preguntas inferenciales es bastante inferior al de las preguntas literales, tal y como se comentó al comienzo de esta sección.

La causa fundamental de esta diferencia significativa aparece muy vinculada con la anterior, los conocimientos previos del alumnado. El papel de este elemento durante toda la comprensión lectora, pero especialmente en el desarrollo de las preguntas inferenciales, es clave puesto que contribuye a poder obtener una nueva idea del texto que potencie la comprensión en el niño/a.

A colación de ello, la utilización o la activación de los conocimientos previos en el desarrollo de la prueba ha sido bastante compleja, ya que la mayor parte del alumnado los posee de manera escasa o prácticamente nula, fundamentalmente aquellos requeridos en los textos expositivos, que presentan temáticas más abstractas para el estudiante. Por esta circunstancia, la consecuencia directa es un mal rendimiento en este tipo de cuestiones, mientras que, en las preguntas literales, al tener que extraer principalmente la información directa del texto, la activación de los conocimientos previos no es tan relevante o necesaria.

Para terminar, se debe de mostrar nuevamente algunos datos o estadísticas relacionados con lo argumentado previamente. Un ejemplo de la ausencia o escasa cantidad de conocimientos previos en el alumnado es que 11 de las 16 preguntas que han sido falladas por la mitad o más del alumnado corresponden a la categoría de preguntas inferenciales. Además, para ser un poco más concreto, en uno de los dos textos expositivos (Los Sioux) las 5 preguntas inferenciales existentes han sido erradas por la mitad o más del alumnado, mientras que en el texto narrativo (El perro de Lucas) se reducen a 3 preguntas. Por lo tanto, con esta estadística, se puede obtener la conclusión de que la utilización o la activación de los conocimientos previos es más factible o probable en el texto narrativo que en los textos expositivos, debido a la temática que poseen.

Por otra parte, habiendo obtenido este conjunto de resultados, se entiende que la competencia lectora en 6º de Educación Primaria se puede mejorar o potenciar. Esto se debe de llevar a cabo porque, tal y como se ha comentado al comienzo de la sección, la adquisición de una buena comprensión lectora implica que la información obtenida se transforme en conocimiento.

Para ello, en el artículo de revista (McNamara, 2004) se explican distintas estrategias de lectura que pueden favorecer la mejora de las habilidades lectoras del alumnado y, por lo tanto, la disminución de las dificultades encontradas en el estudio.

Por ejemplo, según este estudio (McNamara, 2004), la autoexplicación se convierte en una herramienta que contribuye a mejorar el nivel de comprensión del alumno / a, a través de la explicación del texto a medida que se va leyendo. Es evidente que toda herramienta o técnica de aprendizaje requiere de un proceso de entrenamiento.

En este caso, mediante el entrenamiento en SERT, McNamara (2004) destaca un conjunto de estrategias que pueden ayudar a desarrollar la técnica de autoexplicación de un modo mejor. Algunas de ellas son “ Reformulación del texto, lógica o sentido común, predicciones “ (McNamara, 2004).

A colación de ello, tras haber desarrollado el análisis de los resultados obtenidos, una de las implicaciones o dificultades adquiridas ha sido que buena parte del alumnado presenta un bajo conocimiento previo, fundamentalmente de dominio específico en los textos expositivos. Por lo tanto, tal y como se argumentó previamente, el entrenamiento de esta técnica puede contribuir a la mejora de las habilidades lectoras del alumnado.

El problema existente es si ese conjunto de estrategias que potencian la autoexplicación son suficientes o no para hacer frente a todo tipo de preguntas de comprensión lectora. Por ejemplo, a partir de la existencia de un conocimiento previo bajo en el alumno/a, las estrategias de lectura deben solventar esa dificultad o adversidad; pero, en el estudio (McNamara, 2004), parece determinarse que estas pueden contribuir a potenciar preguntas basadas en el texto, pero por el contrario no lo hacen de la misma manera con preguntas de modelo de situación.

Es decir, según el estudio de McNamara (2004), para el afrontamiento de preguntas inferenciales y la obtención de la comprensión profunda, la presencia

en el alumnado de un conocimiento previo mínimo exigido es fundamental para el funcionamiento o la disponibilidad adecuada de esta técnica. Por consiguiente, partiendo de la prueba o estudio realizado, se puede considerar más factible la mejora de comprensión de las preguntas inferenciales erradas del texto narrativo “ El perro de Lucas “ que las correspondientes al último texto expositivo “ Los Sioux “, debido a la mayor probabilidad de la existencia de conocimiento previo en el alumnado, permitiendo la posible efectividad del entrenamiento correspondiente.

Para finalizar esta sección, se debe de recalcar que “ el propósito fundamental del entrenamiento es ayudar a muchos estudiantes y mejorar la habilidad lectora “ (McNamara, 2004).

CONCLUSIÓN

Como hemos venido apuntando, la comprensión lectora es una habilidad fundamental para desenvolvernó en la sociedad. Dada su complejidad, dominarla toma años de práctica sistemática. En este trabajo, hemos visto que aún en Sexto de Educación Primaria queda camino por recorrer, ya que por ejemplo la comprensión narrativa está bastante consolidada pero los textos expositivos, aquellos que tratan temáticas poco comunes o familiares, siguen resultando desafiantes. Una buena vía para mejorar esas dificultades consiste en aplicar técnicas como el entrenamiento en auto - explicación, que enseña a los alumnos/as a leer textos de forma concienzuda, alcanzando niveles profundos de comprensión incluso ante textos expositivos.

ANEXOS

1. EL PERRO DE LUCAS

Lucas tiene una mascota, un perro llamado Ringo. Ringo es un enorme pastor alemán cariñoso y juguetón de un año y medio. Podría pensarse que, con esa edad, Ringo es muy joven aún. Pero tener un año y medio es ya ser mayor en la edad de los perros.

Lucas y Ringo salen a pasear todas las tardes. Suelen dar una vuelta por todo el barrio para luego volver a casa y jugar a la pelota en el jardín durante un rato largo. Lucas lanza la pelota, Ringo corre a buscarla y se la devuelve a Lucas para que la tire de nuevo. Y jugando así pueden estar hasta el fin de los tiempos, pues Ringo siempre quiere más y más.

Lucas y Ringo están muy unidos. Lo primero que hace Lucas al levantarse por las mañanas es dirigirse a la caseta del jardín, donde duerme Ringo, y así poder darle los buenos días y ponerle el desayuno. Ringo entonces demuestra su alegría meneando la cola a toda velocidad, como una hélice, y lamiendo la cara de Lucas una y otra vez, poniéndole perdido de saliva. Luego toca tarde de paseo y pelota. Y, todas las noches justo antes de irse a la cama, Lucas sale al jardín a despedirse de Ringo hasta la mañana siguiente. Así que ¡se pasan casi todo el día juntos!

Una mañana, como de costumbre, Lucas salió al jardín para dar el desayuno a Ringo. Pero la caseta estaba vacía.

- Bah, estará escondido por el jardín, olfateando algo -pensó Lucas. O tal vez haciendo sus necesidades...

Pero, de ser así, Ringo habría salido de su escondite al escuchar a Lucas llegar y Ringo no salía... Entonces, ¿dónde estaba Ringo? ¿Se habría escapado? Pero ¿por qué motivo? ¿Lo habrían secuestrado? Pero ¿quién podría ser tan malvado? El caso es que ¡Ringo no estaba! Había que encontrarlo de algún modo.

Lucas se agobió mucho, tanto que no podía pensar con claridad. Lo único que acertó a discurrir es que necesitaba sentarse un rato, tomar un vaso de agua y relajarse un poco.

Un poco más despejado ya, se le ocurrió salir a preguntar a los vecinos del barrio. En el barrio solía haber siempre alguien por la calle. Quizá algún vecino había visto a Ringo saliendo del jardín. Lucas se puso manos a la obra y preguntó a todos los que fue encontrando.

- ¿Has visto un pastor alemán? -interrogaba Lucas. Es de color fuego y así de grande -decía, colocando su mano a la altura del pecho. Lleva un collar de cuero con remaches de metal.

Pero ningún vecino sabía nada. Claro que sólo se había cruzado con cuatro. La idea de preguntar al vecino que pasa no parecía muy acertada... Lucas tenía que pensar otra cosa.

Volvió a casa. Su padre le propuso confeccionar un cartel y colocarlo en puntos muy transitados del barrio. De esa manera Lucas no tendría que ir preguntando vecino a vecino. Lucas buscó una foto reciente de Ringo y la pegó en el cartel. Debajo escribió: "Éste es Ringo. Lo estoy buscando.

Por favor, si lo has visto llámame al 555 19 03 11". Imprimió un montón de copias y se fue a pegarlas. Su padre le había sugerido algunos sitios donde estaría bien dejar un cartel: la parada de autobús, la plaza, la cafetería, el kiosko, la panadería, el punto limpio... Lucas fue poniendo carteles en todos los lugares, siguiendo escrupulosamente las instrucciones de su padre. Sólo restaba esperar las llamadas.

Pasó una hora, luego dos. Y nadie llamaba. ¡Qué espera tan dura! Interrogar a los vecinos uno a uno servía de muy poco pero al menos así Lucas sentía que estaba haciendo algo productivo y no simplemente sentarse a esperar...

Por fin, a eso de la una de la tarde, un vecino llamó y dijo que había visto un pastor alemán como Ringo. Lo había visto hacía unas cuantas horas en el Parque Grande. Lucas tenía que llegar allí.

Pero el Parque estaba a seis manzanas de su casa. ¿Pediría que lo llevarsen? Su padre tenía el coche en el taller y su madre estaba trabajando, así que no

podían llevarlo. ¿Iría pedaleando? Tampoco podía usar la bicicleta porque al Parque Grande se llega atravesando una gran avenida repleta de coches y muy peligrosa. Sólo había una forma de llegar tan lejos: tendría que tomar un autobús, el número ocho. Lo cierto es que a Lucas le desagradaban los autobuses porque no hacen más que parar y arrancar, parar y arrancar... Además se balancean mucho y no puedes abrir las ventanas porque llevan aire acondicionado. ¡Un agobio! Sin embargo, la ocasión exigía ser fuerte. Lucas tendría que coger el bus.

Una vez en la parada tocaba esperar otra vez. Qué raro se le hacía a Lucas eso de estar sentado cuando Ringo andaba por ahí, solo, sin su compañero de fatigas, ¡y a saber en qué circunstancias!

Tras una larga espera y una eterna travesía de seis manzanas con sus correspondientes paradas, balanceos y sofocos, el autobús llegó al Parque Grande. Pero no había ni un segundo para reponerse del agitado viaje: Lucas no tenía tiempo que perder.

Ya en el Parque Grande, Lucas buscó y rebuscó por todos los rincones. Recorrió todos los jardines. Buscó en la zona del estanque y donde los columpios. Examinó cada arbusto. Miró debajo de todos los bancos y de todas las papeleras. Y realizó toda la operación dos veces. También fue preguntando a todo aquel con quien se cruzó. Desafortunadamente, la búsqueda fue inútil una vez más: Ringo seguía sin aparecer.

Derrotado, Lucas tomó el autobús de vuelta a casa, donde estaba su padre leyendo el periódico.

- ¿Y Ringo? -preguntó el padre muy preocupado. Pensé que lo encontrarías en el Parque Grande.

- No, papá, no estaba allí...

Eso fue lo único que pudo decir Lucas antes de romper a llorar desconsolado. Al verle tan triste, su padre quería ayudar pero no sabía bien cómo.

- Veamos, hijo, ¿qué te dijo exactamente el vecino que llamó? ¿Estás seguro de que se refería al Parque Grande? Quizá fue en otro parque donde vio a Ringo...

Lucas se calmó un poco y trató de hacer memoria, tal como le pedía su padre. Repasando bien la conversación con el vecino logró recordar algo fundamental. El vecino dijo literalmente que había visto “un perro como Ringo jugando en el Parque Grande con una perra de raza border collie”.

- ¡Claro! ¡Ya lo tengo! -exclamó Lucas recobrando inmediatamente la mejor de sus esperanzas. Ringo debe de estar con su amiga Rita, la border collie de los vecinos de la esquina.

Sin dilación alguna, Lucas marchó corriendo como un rayo a la casa de la esquina, convencido de que encontraría a Ringo allí. Cuando llegó a la casa casi quema el timbre de tantas veces que lo pulsó: ding-dong, ding-dong, ding-dong...

- Ya va, ya va. ¿Quién llama con tanta insistencia? -contestó el vecino, mientras cruzaba el jardín de camino a la puerta exterior.

- Soy Lucas, el vecino de abajo. Estoy buscando a mi perro. ¡Ábrame! Estoy seguro de que está aquí.

Lucas entró al jardín de los vecinos. Allí, como era de esperar, estaba Rita. Y junto a ella había otro perro: un enorme pastor alemán juguetero de un año y medio, de color fuego y con un collar de cuero y remaches de metal, es decir, ¡Ringo!

- Vaya, no me había dado cuenta de que Rita estaba acompañada -explicó el vecino. Como hago todas las mañanas muy temprano, salí a correr con ella. Yo voy delante, marcando el paso, y sé que ella me sigue detrás, porque es muy obediente. Fuimos hasta el Parque Grande y volvimos, que es nuestro recorrido habitual. Una vez aquí yo me fui directo a la ducha y no he vuelto a salir de casa. Ringo se nos debe de haber acoplado en algún momento...

Sea como fuere, ¡Lucas había encontrado a Ringo! Lucas se puso contentísimo. Claro que también estaba un poco enfadado, pues su amigo inseparable se había escapado de casa alegremente, dejándole solo y preocupado. Eso no se les hace a los amigos...

- Ringo, ¿por qué te fuiste tras ellos? –replicó Lucas. No sabes lo preocupado que estaba ¡ni todo lo que he pasado para encontrarte!

Lucas tuvo que entender que Ringo se había hecho mayor y que su instinto le empujaba a buscar una pareja. Y es que el instinto de un animal es tan tan fuerte que puede hacerles desobedecer, escaparse y hasta ponerse en peligro. Cuando llega la llamada de la naturaleza un animal tiene que seguirla. Y, como la llamada de la naturaleza ya había llegado para Ringo, Lucas tendría que ceder un rato cada día para que Ringo y Rita jugasen juntos. Eso sí, el resto del tiempo Ringo y Lucas seguirían siendo los amigos inseparables de siempre.

¿Cómo era Ringo?

- Un border collie de dos años y medio y de color negro
- Un pastor alemán de diez años y de color negro
- Un pastor alemán de un año y medio y de color negro
- Un pastor alemán de un año y medio y de color fuego

¿Qué bus tomó Lucas?

- El número ocho, que va al Parque Grande atravesando seis manzanas
- El número seis, que va al Parque Grande atravesando ocho manzanas
- El número ocho, que te deja a seis manzanas del Parque Grande
- El número seis, que te deja a seis manzanas del Parque Grande

¿Qué estrategia sugirió el padre?

- Ir al Parque Grande, el lugar de encuentro de los vecinos del barrio, preguntarles por Ringo y ver si está allí –

Ir a los puntos más frecuentados por los vecinos, como la plaza o la panadería, y preguntarles por Ringo

- Hacer un póster que diga que se busca al perro Ringo y ponerlo en sitios donde lo vayan a ver los vecinos
- Hacer un aviso diciendo que se busca al perro Ringo y colgarlo en internet, en la web del barrio

¿Qué ocurrió en el Parque Grande?

- Lucas lo recorrió entero en busca de Ringo pero no lo encontró por ningún lado
- Allí estaba el vecino de la esquina corriendo con Rita, su border collie, y Ringo los iba persiguiendo
- Lucas se encontró con un vecino, que le dijo que había visto a un perro como Ringo jugando con Rita
- Cuando Lucas estaba allí buscando a Ringo, un vecino llamó diciendo que el perro estaba en su jardín

¿Cuál fue la clave para que Lucas encontrase a Ringo?

- Poner una foto reciente de Ringo en el aviso y poner el aviso en el lugar oportuno
- Ir al Parque Grande
- Que el vecino saliese a correr todas las mañanas con su perra
- Repasar cuidadosamente las palabras del vecino

¿Por qué Lucas se sentía raro mientras esperaba el autobús en la parada?

- Porque estaba parado y parecía que no hacía nada para encontrar a Ringo mientras el tiempo corría
- Porque ya sabía que el viaje en bus sería muy largo e incómodo
- Porque pensaba en Ringo y se preocupaba imaginando lo que éste, estando solo, podría estar pasando
- Porque tenía una corazonada: ya intuía que ir al Parque Grande sería clave para encontrar a Ringo

¿Por qué el viaje en autobús fue eterno?

- Porque había obras en el barrio y el autobús tomó un camino alternativo, atravesando muchas manzanas

- Porque hay muchas paradas en el camino al Parque Grande y el autobús debe detenerse en todas

- Porque Lucas se mareaba yendo en autobús

- Porque Lucas estaba ansioso por reencontrarse con Ringo

¿Por qué Lucas estaba enfadado al encontrar a Ringo?

- Porque Ringo se había ido de casa sin pensar en lo que eso implicaba para Lucas

- Porque había estado buscando inútilmente por todas partes cuando Ringo estaba justo al lado de casa

- Porque un vecino se había llevado a Ringo a correr por el barrio sin avisar

- Porque nadie le había explicado que los perros adultos deben separarse de sus amos de vez en cuando

¿Por qué Lucas tendría que dejar a Ringo jugar con Rita?

- Porque el vecino también llevaba a Rita a pasear al Parque Grande y a la misma hora que Lucas iba con Ringo

- Porque al hacerse adultos los perros tienen que aparearse

- Porque la única manera de calmar toda la energía de Ringo era que saliese a correr con Rita y el vecino

- Porque su padre le había dicho a Lucas que tenía que dedicar un rato a los deberes todas las tardes

¿Cuál de éstos sería el mejor título para el texto?

- Ringo recibe la llamada de la naturaleza

- La travesura de Ringo

- Las peripecias de Lucas y su perro por el barrio

- El enfado de Lucas y Ringo

2. EL PINGÜINO

El pingüino es un ave que se cuenta por millones y que no conoce el hemisferio Norte. Vive en lugares muy diversos. Sólo algunas especies se han adaptado a lugares cálidos como las islas Galápagos, pero la gran mayoría de los pingüinos prefiere las regiones frías de Sudamérica, y de continentes como África, Australia y sobre todo, la Antártida, que es su hábitat más común ya que no hay sol la mayor parte del año. Los científicos han descrito 17 especies. Los más pequeños son los pingüinos azules que viven en Australia y miden 40 centímetros. La especie más grande es el elegante pingüino Emperador, enigmático habitante de la eterna noche invernal del Polo Sur, que llega a medir hasta 130 centímetros y puede pesar más de 30 kilos.

En lo que coinciden todos los pingüinos es en el recubrimiento de su cuerpo. Tienen una espesa capa de grasa y sobre ella un abrigo de plumas cortas y muy densas colocadas de tal manera que forman cámaras de aire aislantes del frío ambiente. También coinciden en su solidaridad, es decir, se ayudan unos a otros, incluso sin ser de la misma familia, lo que les permite hacer frente a los paisajes hostiles y climas duros en los que viven.

Pero lo más enternecedor y original es su comportamiento reproductor. Los pingüinos Adelia, una de las especies de pingüinos antárticos, incuban sus huevos y crían a sus pequeños turnándose el macho y la hembra. Suelen formar parejas estables con bajísimo número de divorcios. Mientras uno se queda con el huevo, el otro progenitor se aleja hasta el agua para buscar comida. Después del nacimiento, ambos padres siguen compartiendo el cuidado de los polluelos y la búsqueda de comida. Comen peces y krill, un crustáceo parecido a diminutas gambas muy abundante en las aguas del Polo Sur y que sirve también de alimento para las ballenas.

Sin embargo, en el caso del pingüino Emperador, otra de las especies antárticas, es el padre el que asume toda la incubación del huevo durante nueve semanas. En ese tiempo, la madre se marcha a la costa en busca de algo para comer. No es un viaje de placer, tendrá que poner los cinco sentidos en sus travesías para no ser devorada por alguno de sus peores enemigos. En el agua, el peligro mayor son las orcas; en el borde del casquete polar también acechan las focas

Leopardo, animales grandes y solitarios, con cara de pocos amigos. Ambos disfrutan enormemente zampándose pingüinos. Mientras la madre está fuera, el padre sobrevive echando mano de sus michelines, o reservas de grasa.

Una vez que nace el polluelo del pingüino Emperador, viene a darle el relevo su esposa, que asume la cría del pequeño durante seis semanas. Durante ese tiempo, el macho emprende largas y pesadísimas caminatas de hasta 160 kilómetros en busca de la gran mariscada que le reponga de la paternidad; cuidar el huevo le ha supuesto perder hasta un tercio de su peso corporal. Cuando el pequeño ya ha cumplido alrededor de 7 semanas, lo llevan a las guarderías que se montan en las enormes comunidades de pingüinos del Polo Sur, bajo la atenta vigilancia de unos pocos adultos responsables. De esta forma ambos miembros de la pareja pueden marcharse en busca de comida.

1. ¿Qué forma cámaras de aire en los pingüinos?

- a) Las plumas que recubren su cuerpo
- b) La capa de grasa que recubre el cuerpo
- c) Un abrigo de pelo que tapa su cuerpo
- d) Una piel especial que recubre su cuerpo

2. ¿Qué tienen en común todos los pingüinos?

- a) El continente donde viven y el recubrimiento de su cuerpo
- b) El recubrimiento y el tamaño de su cuerpo
- c) La ayuda que se prestan y el tamaño de su cuerpo
- d) El recubrimiento de su cuerpo y la ayuda que se prestan

3. Los pingüinos Adelia tienen un comportamiento reproductor original porque:

- a) Los pingüinos Adelia crían e incuban sus huevos
- b) Los padres se ayudan para incubar y cuidar a las crías
- c) Son los machos Adelia los que incuban los huevos
- d) Cambian de pareja mientras cuidan de los huevos

4. El krill es:

- a) Un pequeño pez que sirve de alimento a pingüinos y ballenas
- b) Un crustáceo que se alimenta de peces y vive en el Polo Sur
- c) Una especie de gamba que sirve de alimento a los pingüinos
- d) Un crustáceo que se alimenta de gambas, al igual que los pingüinos

5. ¿Qué hacen los pingüinos Emperador nada más nacer la cría?

- a) Los padres cuidan juntos del pequeño durante varias semanas
- b) El macho cuida a la cría y la hembra busca comida
- c) Dejan a la cría al cuidado de adultos responsables y van a buscar comida
- d) La hembra cuida a la cría mientras el macho se va a buscar comida

6. Entre los pingüinos Emperador la incubación del huevo la realiza:

- a) El pingüino Emperador macho
- b) Primero el macho y luego la hembra, indistintamente
- c) El macho o la hembra
- d) Primero la hembra y luego el macho

7. ¿Qué animales se comen a los pingüinos?

- a) Orcas y focas
- b) Ballenas y orcas
- c) Osos y ballenas
- d) Focas y osos

8. Un ejemplo de la solidaridad de los pingüinos Emperador es que:

- a) El pingüino Emperador macho incuba los huevos
- b) El macho y la hembra se turnan para cuidar a sus hijos

- c) Pingüinos adultos cuidan de grupos de pingüinos pequeños
- d) Pueden hacer frente a paisajes hostiles y climas muy duros

9. ¿Por qué el macho y la hembra de pingüinos Emperador pueden marcharse juntos en busca de comida?

- a) Porque el pequeño pingüino ya puede vivir solo
- b) Porque hay pingüinos que habitan en el Polo Sur
- c) Porque dejan a la cría escondida
- d) Porque otros pingüinos adultos cuidan de sus hijos

10. Los pingüinos Emperador y los pingüinos Adelia se diferencian en:

- a) La forma de organizar el cuidado de las crías
- b) El lugar donde viven
- c) El recubrimiento de su cuerpo para aislarse del frío
- d) La clase de alimentos que comen

3. LOS SIOUX

Hace más de doscientos años, en la mayor parte del territorio de América del Norte habitaban los sioux en campamentos de tiendas, igual que otros indios de las praderas. Vivían pacíficamente y su principal riqueza eran los bisontes, de los que obtenían carne para alimentarse, pieles para abrigarse y huesos con los que fabricaban utensilios de uso cotidiano.

La historia de los sioux está llena de guerras y conflictos. Las batallas más famosas tuvieron lugar en la segunda mitad del siglo XIX. Varios hechos hostiles de los colonos y el Gobierno estadounidense provocaron conflictos sangrientos. Los colonos blancos buscando tierras y los mineros en busca de oro iniciaron una continua invasión de los territorios indios, matando muchos rebaños de bisontes. El gobierno intentó encerrar a los sioux en reservas. Todo ello fue provocando actos feroces y salvajes por parte de los indios. Era un intento de recuperar su propia tierra y su libertad.

En 1863, las tropas de ejército expulsaron a todas las tribus que vivían en Minnesota, la tierra de sus antepasados. Dos años más tarde el ejército estableció una línea fortificada a lo largo del río Missouri que mantenía a los sioux alejados de las grandes manadas de bisontes y de las minas de oro. Grupos de guerreros sioux acosaron durante tres años las zonas fortificadas por el ejército.

En 1868, el Gobierno se vio obligado a firmar la paz y emprendió una política de ayuda económica y cultural a los indios que aceptaron establecerse en las reservas. Pero la paciencia de los indios se acabó cuando las tropas del general Custer penetraron en territorio sioux para proteger a los mineros llegados en busca de oro. En 1876 un grupo de indios tendió una emboscada mortal a las tropas de Custer cuando éstas se disponían a atacar un campamento. Ningún blanco sobrevivió. Esta sangrienta batalla produjo una fuerte reacción del Gobierno. Los sioux sufrieron nuevas reducciones en su territorio, y sus condiciones de vida empeoraron.

La última resistencia armada de los sioux tuvo lugar en 1890, y estuvo ligada a la aparición de un movimiento religioso llamado “La Danza del Espíritu”. El

movimiento prometía la vuelta de los rebaños de bisontes y la expulsión de los colonos. Esta creencia se extendió de una tribu a otra y se reanudaron las luchas sangrientas contra los blancos. El movimiento suscitó verdadero terror entre los colonos, que pidieron la intervención del Gobierno.

En diciembre de 1890 un grupo de indios rebeldes cayó en una emboscada y toda la tribu fue exterminada, incluidos ancianos, mujeres y niños. Esta atrocidad significó el fin de las revueltas sioux. En ese momento los indios se vieron forzados a aceptar las condiciones del Gobierno americano. En la actualidad, la mayoría de los sioux viven pobremente en las reservas de Dakota del Norte y del Sur.

1. ¿De qué vivían principalmente los sioux?

- a) De utensilios de uso cotidiano
- b) De los bisontes
- c) De pieles y huesos
- d) De campamentos de tiendas

2. Hasta hace más de 200 años los sioux vivían pacíficamente porque:

- a) Convivían junto a otros indios de las praderas
- b) Habitaban en campamentos de tiendas situados en las praderas
- c) Sus tierras todavía no habían sido invadidas por los blancos
- d) Había grandes manadas de bisontes, de los que obtenían alimento

3. El gobierno intentó inicialmente encerrar a los sioux en las reservas para que:

- a) Los colonos y los mineros ocuparan las tierras indias
- b) Los indios recuperaran su tierra y su libertad
- c) Muchos rebaños de bisontes fueran eliminados
- d) Los indios provocaran actos salvajes

4. Los indios en un intento de recuperar su libertad:
- a) Pactaron con el gobierno para vivir en las reservas
 - b) Fueron encerrados en reservas por el gobierno
 - c) Cometieron actos feroces contra los colonos
 - d) Fueron expulsados de Minnesota en 1863
5. ¿Qué mantenía alejados a los sioux de las manadas de bisontes?
- a) Minnesota, la tierra de sus antepasados
 - b) Las minas de oro de los colonos
 - c) El cauce del río Missouri
 - d) Una línea fortificada del ejército
6. A lo largo de la historia, ¿por qué se enfrentaron los sioux a los blancos?
- a) Porque los blancos les quitaban las tierras a los indios
 - b) Porque el ejército americano asesinó a una tribu de indios
 - c) Porque apareció el movimiento religioso “La Danza del Espíritu”
 - d) Porque los sioux derrotaron a las tropas de Custer
7. ¿Quién no sobrevivió en 1876?
- a) Un grupo de indios
 - b) Un grupo de mineros blancos
 - c) Todo un campamento indio
 - d) Los soldados de Custer
8. En resumen, la causa de las guerras entre los indios y el gobierno americano desde 1868 hasta 1876 fue que:
- a) El gobierno firmó la paz y emprendió una política de ayuda a los indios
 - b) En 1876 un grupo de indios tendió una emboscada a las tropas de Custer
 - c) El gobierno no cumplió los acuerdos que había firmado con los indios

d) Las condiciones de vida de los sioux empeoraron tras la guerra con el ejército

9. ¿Con qué estuvieron relacionadas las últimas rebeliones sioux?

a) Con un movimiento religioso indio

b) Con las luchas sangrientas entre los blancos

c) Con una emboscada mortal a las tropas de Custer

d) Con unos espíritus religiosos que danzaban

10. Las luchas de los sioux terminaron definitivamente cuando:

a) Apareció un movimiento religioso llamado “La Danza del Espíritu”

b) Los indios rebeldes aceptaron vivir en Dakota del Norte y del Sur

c) Los sioux cometieron una atrocidad en una revuelta

d) Una tribu de indios rebeldes fue exterminada

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- García-Rodicio, H. (2016). La capacidad de comprensión. Procesos, dificultades y ayudas . En S. Miramontes, & H. García-Rodicio (coords), *Comprensión y aprendizaje a través del Discurso: Procesos, competencias y aplicaciones* (págs. 26-37). Tlanlepatla, México: Editorial LEED .
- McNamara, D. S. (2004). Aprender del texto: Efectos de la Estructura Textual y las Estrategias del Lector. *Revista Signos*, 1-12 .
- Sánchez, E. (2008). Informe 2008: Leer para aprender . En E. Sánchez, *La comprensión lectora* (págs. 191-208). Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez .
- Sánchez, E., & García-Rodicio, H. (2015). Comprensión de textos. Conceptos básicos y avances en la investigación. *Aula*, 83-103.
- Vidal-Abarca, E. (2009). PISA: datos y reflexiones . *Aula de Innovación Educativa*, 44-46.
- Vidal-Abarca, E., & Martínez, G. (1998). ¿Por qué los textos son difíciles de comprender? Las inferencias son la respuesta. *Textos* 16, 1-6 .